

# LECHA LIBRE



129

OCHO CROMOS EN PAGINAS INTERIORES

# LUCHA LIBRE

KARLOFF LAGARDE  
México

Año III 19 de junio de 1968

DOS PESOS

EL SANTO ES UN IDOLO DE PAPEL!

LEA  
LA VERDAD  
DE LA LUCHA

139





GORILA MACIAS-I.



Mi Madrina y Yo



Le pedí a Minerva que fuera mi madrina porque tiene muchas cualidades morales y espirituales y algunas otras que saltan a la vista...



Cuando Alberto Muñoz me pidió que fuera su madrina acepté de mil amores ¿por qué creen que lo hice? No, no sean mal pensados, es que yo soy amante de los deportes.



Ella me Comprende Dice Alberto Muñoz



Cuando estamos juntos y a solas, nos identificamos mutuamente pues nuestra manera de pensar es casi idéntica, nos acoplamos perfectamente.

Alberto me ha enseñado a pensar. ¿Qué les parece esta foto? El me animó para que me evaluaran.





¡Hummm!

Y Además  
Tiene el Cinturón  
Nacional  
Welter



Me gusta la equitación. Mi caballo es  
como mi mamá, de mucha ley, por  
eso me gusta montarlo.



También habla in-  
glés, pero aunque  
fuerá muda nos en-  
tenderíamos bien.



Tiene  
Bonitos Ojos  
Pero  
Quien se Fija



Al madrina me ayudará a con-  
servar el campeonato, me ins-  
pira confianza y me cubre el fi-  
sico, pues me da una sobreex-  
citación a todo de leche.



**Raúl  
ROJAS**



La tercera fue la vencida, pero logró su propósito, se coronó Campeón Nacional Ligero y aquí luce satisfecho su bien ganado cinturón.

# "EL PEQUEÑO GIGANTE"

Una vida dedicada al rudo deporte de la Lucha Libre, un espíritu indómito que se ha sabido meter en el corazón de la afición a base de esfuerzo y superación constante. He aquí lo que ha sido su vida dentro y fuera de los enlonados.

**R**AÚL Benjamín Soriano Rojas, es el nombre completo del pequeño pero hábil batallador, cuya última hazaña sobre el enlonado se registró el pasado 10 de Mayo, fecha en la que derrotó en la arena "El Cortijo" a Rolando Costa, arrebatándole así el Campeonato Ligero Nacional.

## ES DE TEPITO.

Fue en el popular barrio capitalino, cuna de tantos ídolos, donde el actual campeón de los ligeros vio la luz primera, precisamente el día 11 de febrero del año 1935.

## FUERON GEMELOS.

El hogar del matrimonio formado por el Sr. Benjamín Soriano León y la señora Santos Rojas Paz se vio lleno de felicidad y alegría, la cigüeña les regaló dos robustos bebés, uno de ellos era Raúl, el futuro campeón. Desgraciadamente su hermano gemelo no sobrevivió y a los seis meses la alegría se tornó en pena para la familia.

## SU INFANCIA.

Los primeros años de su vida transcurrieron como los de todo niño normal e inquieto, como era hijo único sus padres le prodigaban toda clase de ternuras y de cuidados, esto no influyó en su carácter que nunca fue el de un niño mimado. Los patios y las aulas de la Escuela Primaria "José María Morales", fueron testigos de sus juegos y travesuras y también de sus primeros pleitos, en los que siempre se hacía respetar a pesar de ser un chamaco de constitución delgada, pues era de poco peso, y de pequeña estatura. Pero sí no tenía un gran físico, sí tenía un gran corazón y muchas agallas para enfrentarse al más gallito del salón.



Cuando apenas tenía siete años se le tomó esta foto en compañía de sus padres, precisamente en San Juan de los Lagos.



En su barrio con sus amigos y sus perros, una infancia feliz que va apuntando hacia las memorias. Era el gallito de la palomilla.



# RAUL ROJAS

Gran satisfacción experimentó su padre cuando el chamaco le entregó su certificado de primaria, era un buen hijo que además ayudaba a su progenitor a atender su negocio.

## SERAS COMERCIANTE.

Aún recuerda las palabras de su padre, a quien acompañaba por todos los mercados de la capital para ayudarlo a atender su puesto de artículos de plata, pero en él ya se había despertado la pasión que aún siente por el deporte y ante la actitud del autor de sus días que se negaba a darle permiso para asistir a un gimnasio, se iba para escapada cada que podía. Así a la edad de 13 años comenzó a entrenar sin imaginar que llegaría muy lejos en el pancecho nacional.

## SUS INQUIETUDES DEPORTIVAS.

Primero creyó que su vocación era el Box y en el año de 1950 se inscribió los guantes y recibió sus primeras lecciones del deporte de las orejas de coliflor en el Gimnasio Gloria de esta ciudad.

Feló algunos rounds, pero sentía que ese no era el deporte que él quería practicar, allí mismo en el gimnasio, veía luchar a varios novatos, algunos también figuras estelares actualmente, y así fue co-



Sus primeras pasiones dentro del deporte le llevaron a calzarse los guantes de box, pero su destino ya estaba escrito sobre su inclinación de Lucha Libre. El Box le pareció durante 1950 y fue en 1951 cuando se inició en el deporte del Costalazo.



Ya había aumentado de peso y se apuntaba sus primeros triunfos aquí aparece en Puerto México en compañía de los también catchcaneros Memo Rubio, Butcher y otros.

mo descubrió que lo que colmaba sus inquietudes era el rudo deporte del costalazo.

## BENNY LEON SU PRIMER NOMBRE DE COMBATE.

Ni tardo ni perezoso dejó sus entrenamientos boxísticos y le entró de lleno a la Lucha Libre, según él lo primero que necesitaba era un nombre taquillero y así escogió el de BENNY LEON. Pero si su afición era mucha, también se topó con muchos problemas en el principio de la que sería su carrera.

Solo pesaba entonces 60 kilos y los otros chamacos con quienes entrenaba le cargaban la mano, entre ellos recuerda a Ray Mendez, Los Hermanos Velaz, Chico Garcia, Pancho Zapata y otros. Los entrenamientos eran durísimos y como pesaba muy poco, era difícil encontrarle contrincante, se desesperaba porque no tenía con quien luchar.

## PLATANO CON LECHE.

Yu quería subir de peso, nos cuenta, y su entrenador y maestro de Lucha Bobby Segura, me aconsejó que comiera mucho, me daba unos atraccones de carne y plátanos con leche, que casi siempre tenía pesadillas que me hacían despertar asustado en las noches, pero así conseguí aumentar mi peso y lo máximo que he llegado a pesar son 75 kilos a sea el peso Well-ter.

## DEBUT PROFESIONAL.

Transcurrió el año de 1955 cuando en la desaparecida arena Roma Merida se exhibió el primer cartel en el que estaba impreso su nombre, esa tarde el público ahorraba las gradierías de la arena y había gran ambiente de lucha, en las vestiduras Raúl Rojas se pasaba servicios, era su primer combate con la afición y pensaba en su interior que tenía que ofrecerles un buen combate. Su contrincante era "El Diamante Negro", un enmascarado. Cuando subió al cuadrilátero la opinión del público se dividió, unos le chiflaban y

otros le aplaudían. El se sentía extraño y las manos le sudaban pero llevaba una idea fija en la mente. Derrotar al Diamante Negro. Después del silbatazo que puso en movimiento a los luchadores, los espectadores no perdieron detalle de aquella lucha en la que participaba un futuro campeón. El estilo técnico del chaparrillo Raúl Rojas impresionó al respetable que reconoció su calidad desde el primer momento, pues allí en el enlozado quedó derrotado y humillado el Diamante Negro que perdió dos caídas al hilo ante las acometidas de su pequeño pero terrible adversario. Cabe señalar que por esta lucha ganó la cantidad de 300, pero aunque era muy poco dinero, su satisfacción no tenía medida.



Una victoria había rubido y la personalidad de un encapuchado había sido del dominio público. El "Venado del desierto" había ganado. El la perdió en Mexicali ante los embates del pequeño gladiador.



Iban a disputar el Campeonato en Mexicali. Juanito Diaz, quien luce el cinturón le dio oportunidad de quitárselo, pero desgraciadamente no lo consiguió, era la primera vez que lo intentaba.

## SU PRIMERA GIRA.

Bajo el cuidado de Bobby Segura, su entrenador y maestro, tuvo oportunidad de que el P.U.M. (Promotores Unidos de México) le ofreciera un contrato para ir a Guatemala por dos meses.

Su padre al ver la decisión del muchacho no tuvo más remedio que amenazarlo: —Si te vas, te quedas sin carro. Lo vendré.

Se trataba de un "Chevrolet" 48 que le habían comprado para que trabajara en la venta de platería.

Y su progenitor cumplió su amenaza pues el chamaco se fue a Guatemala con los primeros luchadores mexicanos que visitaron las tierras del Quetzal.

## CONTADOR PRIVADO.

A su regreso de Guatemala y so metiéndose a la voluntad paterna, que veía con malos ojos su inclinación al rudo deporte, se movió a estudiar la carrera de Contador Privado, pero sin abandonar sus entrenamientos y sus luchas preliminares a las que tenía que asistir a escondidas de sus padres. Después de recibir su Diploma tuvo más oportunidad para dedicarse por completo a la Lucha Libre y así en el año de 1957, figuró en el cartel con que se inauguró la Temporada Popular en la Arena San Luis, de San Luis Potosí. Su combate sobre el cuadrado fue en una ocasión Gory Casanova, a quien dominó llevándose el triunfo.

## CAMPEON E IDOLO POPULAR.

Después de innumerales combates por las arenas y coliseos de toda la República Mexicana y de países extranjeros tales como Santo Domingo, Guatemala, San Salvador, Honduras y parte de Estados Unidos, Texas y California, el "Pequeño Gigante" Raúl Rojas conquistó el sitio que le correspondía dentro del corazón de todos los aficionados a la Lucha Libre. La conquista del cinturón que le otorgaba como el mejor peso ligero Nacional, lo definió como uno de los grandes de la LUCHA LIBRE.



★ PRIMER TORNEO DE LUCHA LIBRE

# INSCRIBASE HOY

LA UNION DE  
LUCHADORES  
COLABORARA

Unión Nacional de Luchadores, Ex-Luchadores y Referees  
Profesionales de la República Mexicana, S. C.

Aguilera Sordán No. 28  
Tel. 624-635-636

Junio 7 de 1966.

SR. VALENTE PEREZ H.  
Director de la Revista "LUCHA LIBRE",  
Presente:

En contestación a la petición por escrito que nos hace usted, refiriéndose al Torneo de Lucha Libre no Profesional que esa Revista, en combinación con el Club Deportivo "Atlas", están organizando, en el cual nos pide usted la supervisión de dicho Torneo, le comunico lo siguiente:

Opinamos que este Torneo puede ser benéfico para el futuro de la Lucha Libre Profesional, ya que se les dará oportunidad a elementos jóvenes y nuevos, para así poder sacar futuras figuras para la Lucha Libre, las cuales tanto se necesitan. También consideramos que las bases que ustedes los organizadores han impuesto, llenan los requisitos suficientes para que estos jóvenes participantes de dicho Torneo vayan asegurados, en lo que se refiere a su estado de salud, mediante certificado médico, así también que éste Torneo sea supervisado por expertos en la materia.

No me queda mas que ofrecer la colaboración de este Comité Ejecutivo, para que a la mayor brevedad posible tengamos una platica y le demos los toques finales a la organización de ese Torneo., advirtiéndolo como punto principal que los vencedores de éste, tendrán que sustentar el examen de capacitación y llenar todos los requisitos estipulados de Lucha Libre Profesional, para el cual se necesita pertenecer a esta UNION NACIONAL DE LUCHADORES, EX-LUCHADORES Y REF. PROF. DE LA R.M.A.C.

Quedo de usted como su Seguro y Atento Servidor.

"UNIDOS POR LA JUSTICIA"  
Por el Comité Ejecutivo.

ADOLFO BONALES.  
Secretario General.

Secretario General  
Adolfo Bonales  
Secretario del Interior  
Raúl Comala  
Secretario del Exterior  
Antonio Camarero  
Secretario Tercero  
Rubén Blanco  
Secretario de Conflictos y Trabajo  
Miguel Rábala  
Secretario de Prevención Social  
Eduardo Hernández  
Secretario de Actas  
Miguel Antonio García

## MISMO



El timón de la organización del sensacional torneo será llevado por Raúl "Chico" Casasola, Ruddy Martínez y el doctor Carlos Alberto Gómez.



El primer día de inscripciones se vio lleno el local de entusiastas aficionados a la lucha libre. Casasola fue el encargado de darles la bienvenida a los futuros ases del costalazo nacional.



## Aquí Están las Bases Para el PRIMER TORNEO DE LUCHA LIBRE

### LUCHA LIBRE y El Gimnasio ATLAS

Convocan

A todos los aficionados a la lucha libre a tomar parte en el PRIMER TORNEO DE LUCHA LIBRE PARA NO PROFESIONALES, con las siguientes BASES:

**LUGAR, FECHA Y HORA.**—Las eliminatorias y finales del torneo se efectuarán en el Gimnasio Atlas, sito en Zarco 154, Colonia Guerrero, a partir del domingo 24 de julio, empezando a las once horas. Si hay necesidad, se harán eliminatorias los miércoles por la noche.

**INSCRIPCIONES.**—Serán gratuitas y quedan abiertas con esta fecha y se cierran el día 23 de julio a las ocho de la noche. Las inscripciones se harán en el Gimnasio Atlas, Zarco 154 esquina con Camelia todos los días de las 9 de la mañana a las 8 de la noche.

**PARTICIPANTES.**—Habrán tres clases:

A.—Los que nunca han participado en Torneo Alguno.  
B.—Los que han participado en torneos de Olímpicos o Colegial y que no hayan ganado en su categoría.  
C.—Los que han ganado cualquier campeonato.

**REQUISITOS.**—Para ser inscritos, los participantes deberán llenar los siguientes requisitos:

1.—Presentar TARJETA DE SALUD (Que se obtiene en Fray Servando Teresa de Mier 105 por ocho pesos).  
2.—Presentar ELECTROCARDIOGRAMA. (Se obtiene en Aquiles Sordán 28, despacho 625 por 15 pesos).

**CATEGORIAS:** En las tres clases habrá las categorías por peso:

Mosca, hasta 52 kilos  
Gallo, hasta 57 kilos  
Pluma, hasta 63 kilos  
Ligero, hasta 70 kilos  
Welter, hasta 78 kilos  
Medio, hasta 87 kilos  
Semicompleto, hasta 97 kilos  
Completo, más de 97 kilos.

La categoría en la que no compitan tres luchadores será declarada desierta.

**PESAJE:** Se efectuará al inscribirse y antes de efectuarse cada eliminatoria. (Una hora antes de iniciar el primer combate).

**REGLAMENTO.**—No se admitirán competidores enmascarados. Quedan prohibidos los piquetes en los ojos y ruderas, así como también los estrangulamientos y los golpes con el puño cerrado y partes nobles. Queda prohibido también sacar del ring al contrario.

**PREMIOS.**—Se otorgarán trofeos y diplomas al campeón y subcampeón de cada categoría en cada clase.

**TRANSITORIOS.**—Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por los Organizadores y Patrocinadores.

México, D. F., a 4 de junio de 1966

Revista LUCHA LIBRE

Gimnasio Atlas



La Verdad de la Lucha

## TARZAN EL IDOLO

## TARZAN EL MAESTRO

Hace años —doce o trece— Tarzán López era el astro refulgente en el firmamento de la Lucha Libre. Usted lo aplaudió y lo veneró como un ídolo, pero usted nunca supo porque Tarzán se convirtió en un villano muy a su pesar... He aquí la verdad.

Por:  
Valente Pérez H.  
Director de Lucha Libre.

Si usted es un viejo aficionado, se acordará gratamente de él, Fueron incontables las ocasiones en que nos emocionó con su maestría inigualable. Al conjuro de su nombre la lucha serie se reivindicó y se limpió. Tarzán López era un luchador de verdad. Un pequeño gigante cuyas contiendas memorables hicieron latir, apresuradamente, el corazón deportivo del México de los "cuarentas" y de los "cincuentas". Los aficionados nuevotinos lo conocerán en esta "retrato escrito" de aquel luchador inolvidable.

Tarzán era así de chaparrito. Creo que difícilmente alcanzaba el metro con sesenta centímetros de estatura. Pero, como dijo Napoleón, —"A Tarzán nunca se le midió por su estatura".

El físico de Tarzán no era nada del otro mundo. Era fuerte, eso sí, —debe seguir siéndolo, que para viejo carcama aún le falta mucho,— pero puede decirse que era, cuando luchaba, un clásico "cuerpo de perro" como hay muchos a lo ancho y a lo largo del territorio azteca repleto de chaparros.

Sus hombros de botella hacían resaltar más aún su gran cabeza, la mirada triste y el bigote alegre. Así era Tarzán López allá por los cincuentas.

### IDOLO AUTENTICO

No exagero cuando digo que ha sido uno de los grandes ídolos de México. Su forma seria y clásica de luchar pronto le ganó un sinnúmero de admiradores.

Creo que lo admiraban también porque, aunque chaparro y serio, siempre fue muy hombre.

Su inclusión en los carteles era garantía auténtica, —más de lo que los viejos aficionados creían— y sinónimo de buen espectáculo, por añadidura.

Yo lo recuerdo en una forma especialísima. Tal vez hasta influyó en mi carrera profesional, sin proponérselo.



E. L. CHAPARRO  
DE ZACATECAS.  
— Esta era su  
guardia preferida:  
millares de aficionados  
nunca lo recordaban  
sin.

## TARZAN EL VILLANO

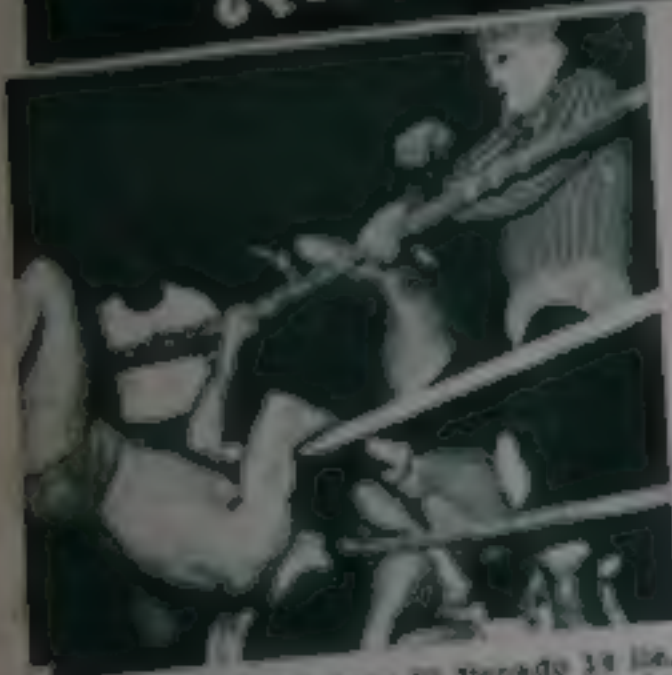






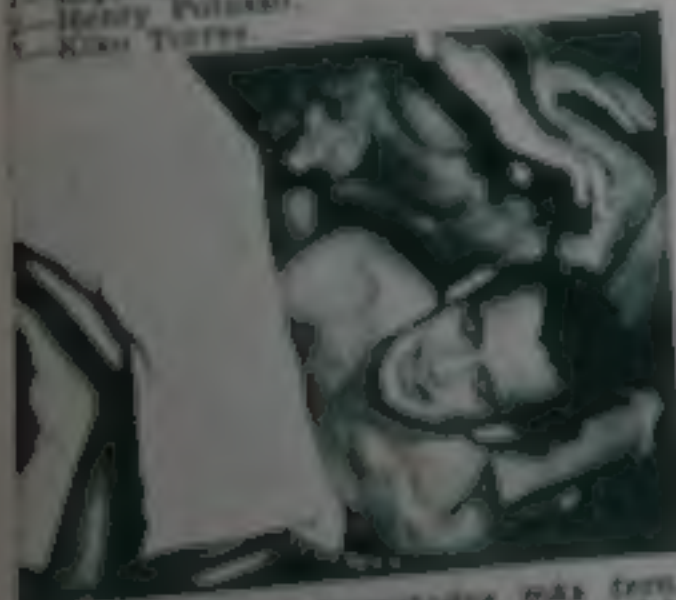


## ¿Qué Sabe Ud. de Lucha?



1.—En Ciudad Juárez El Perado 14 de mayo una espectacular cadena de victorias. Sin embargo, apostó su máscara y la perdió. ¿Sabe usted contra quien?

1.—Espanto I.  
2.—Henry Pulso.  
3.—Kido Torres.



2.—Uno de los importantes más importantes que hemos visto sobre los cuadrantes mexicanos lo fue Kirtchen, quien enfrenta al maestro Kirtchen. ¿Sabe usted en qué nombre de batalla?

1.—Tony Kirtchen.  
2.—Luis Kirtchen.  
3.—Donatello Kirtchen.



3.—El nuevo campeón mundial Carlos Díaz venció a Henry Pulso y Tony Músculo en un combate por título. ¿Sabe a quién enfrentó?

1.—Chico Chico.  
2.—Tony Músculo.  
3.—Black Shadow.



3.—"El Leñador", castiga duramente al encapuchado Black Demon durante un match estelar de la arena Coloso. ¿Sabe usted quién dio a conocer a El Leñador?

1.—Black Demon.  
2.—Black Shadow.  
3.—El Santo.



4.—Forman un gran equipo este par de rudos. Ganaron el campeonato de parejas del Occidente en gran batalla. ¿Sabe usted quienes son ellos?

1.—Black Terror y Black Killer.  
2.—Vampiro Negro y Satanás.  
3.—Anibal y Pope Casas.



5.—Los rudos en uno de los grandes luchadores rudos en Torneo. ¿Sabe en qué nombre de batalla sabe en qué año se coronó Campeón Nacional Ligero?

1.—Black.  
2.—Black.  
3.—Black.

PREGUNTE LO QUE QUIERA... de lucha libre naturalmente gilly the kid

Federico Lornelli P.  
Reforma No. 80  
Col. Carrillo Puerto  
Xalapa, Ver.

1.—Es muy factible que el enmascarado de plata "El Santo" se presente en esa Capital jarocha en las dos últimas semanas del mes entrante, ya que en Orizaba, Ver. luchará a beneficio de la Unión Nacional de Luchadores en cualquier fecha de estas dos fechas 3 o 10 de julio.

2.—Dentro de poco tiempo daremos principio a una serie gráfica que llevará y andes encuentros de lucha libre y en ella está incluido el match de máscara contra máscara de Espanto I contra El Santo.

3.—Las víctimas del Espanto I en luchas de apuesta son las siguientes: MASCARAS: Perado 14 en Cd. Juárez — Mr. Atlas, en Cd. Juárez — El Estrangulador, en Guadalajara — El Minarista, en Guadalajara — El Tercer Hombre, en Cd. Juárez — Pantera Blanca, en México, D. F. — El Vasco, en Matamoros, Tamps.

CABELLERAS: Kido Torres, en Cd. Juárez — Chin Ho Chow, en Cd. Juárez — Al Volcano en Ojinaga, Chih. — Cervermaria Galindo, en México, D. F. — Dorcel Dixon, en México, D. F. — El Místico, en Torneo, Cuah. — Chico Hernández, en Cd. Juárez — Manuel Muñiz, en Cd. Juárez — Rubén Juárez en México, D. F. — Rafael Salamanca en Tijuana, B. C.

En luchas de máscara contra máscara mi perro me ganó en Torneo, Cuah. a Carlos Mayo y Black Shadow.

## entérese que...

Sólo dos hombres han actuado sobre rings mexicanos luchando SIN MANOS, ellos han sido: FELIX CELESTINO y LUPE ZARATE, éste de origen méxico-texano.

★  
MERCED GOMEZ, uno de los más grandes luchadores de antaño murió en la CASTAÑEDA de Mixtlan, víctima de una enfermedad HEREDITARIA.

★  
La pareja que formaron RITO ROMERO y ENRIQUE LLANES era conocida en la bombonera de "Televisión" como: La mancuerna de "LOS CABALLEROS TIGRES".

★  
STEVE MORGAN, luchó la última vez para la empresa sería y estable enmascarado y con el nombre de "SATANAS".

★  
ESKIMO BLANCARTE en una sola noche venció dos veces a CICLON VELOZ. Le ganó en la tercera del programa y aceptó darle la revancha después de terminarse el match estelar de la misma velada de la arena Coloso en esta Capital.

★  
ANTONIO García "Henry PILUSO", venció el 12 de junio de 1953 a Black Shadow, consagrándose como un verdadero luchador de estilo rudo.

## EN SUPER LIBRE...

Por H. V. M.

Progreso Mario Cerón "El Monstruo". ¿Deseará usted entrevistarlo? Lo encuentra en su Fuente de Sodas que controla en el gimnasio "Atlas". Mucha animación rodea el ambiente amateur de la lucha libre por el Torneo patrocinado por esta revista. Si desea ser un futuro as del costalazo nacional inscribirse, pero ya.

Vimos rondando el gimnasio de la ARENA "MEXICO" al ex-olímpico Jorge Soto. Lo recuerdan? Fue un mucho tiempo el "Gorri Guerrero". Se entrenaba en la México de Calles de Cachorro, pero no es otro que "Caballero Tigre II". Detalle curioso: Apareció el doble de RENE GUAJARDO, si usted por los camiones de los taxis del Zócalo a Tacuba encontrará como operador de un "chato" a un hombre que es el doble del ex-monarca mundial de los medios. El parecido es notable... Aseguran los luchadores que nuestro com-



Rafael



✓ Sin Referi



René Guajardo

pañero de labores el "Chato" PEREZ es tan buen, pero tan buen fotógrafo, que su muerte será "instantánea"... Manzanillo, Colima y Cd. Guzmán serán las plazas que próximamente vean controladas por los programadores de la arena "OBLATOS" de Guadalajara, Jalisco. A "EL SANTO" se le conoce como "LA MASCARA QUE SUDA" en el ambiente cinematográfico. El "Canelo" Mendoza vino salvado desde Tampico, Tamps... Mientras que "El Leopardo" lo ha-

ce dando "vodopella"... Unicamente Panamá y MEXICO, según los países latinoamericanos que participan desde pasado mañana 16 de junio en Toluca, Oda, en la competencia mundial de lucha libre y grecorromana. En total participan 11 naciones y a toda costa tratará RUSIA de defender el campeonato mundial en Grecia, como obra en su poder, así como también IRAN al de lucha libre. Se quejan los rusos que en la cancha de "San Pedro" en la angélica los falta profesionalidad. Antón,



"Furios" Moreno



## Yo también soy Periodista...

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

### RENE "COPEDES" GUJARDO ES EL MEJOR

No comprendo por qué el "guero o harrigon" Jerry "Llantas" también tiene el título Mundial de peso medio, si es peso completo. Así como van las cosas, el gringo va a querer disputar el campeonato ligero y pobre de Raúl Rojas con tamaño mastodonte que lo único que tiene en peso, porque a mí no me gusta su estilo que no se puede comparar con el de "Copetes" Guajardo, que a pesar de todo seguirá siendo un gran ídolo, y pobre del "Llantas" si le da la revancha.

Hilda González R.  
Acapulco, Gro.

## LAS LUCHAS NO 'AGUANTAN'

### A MÍ NO ME GUSTAN LOS ENMASCARADOS

Yo siempre voy a las Luchas en la arena Coliseo de Pachuca y me da mucho coraje pensar que los enmascarados. Mil Máscaras, Santo, Doctor Wagner y muchos otros que deben ser muy guapos, se tapen la cara con sus horribles máscaras y no dejen que sus admiradores como yo, los conozcan y los admiren más. Debía haber alguna cosa que prohibiera que se sigan ocultando a nuestras miradas.

VIRGINIA MONTERO  
PACHUCA, HIDALGO

Mis ídolos son El Santo y Blue Demon, a quienes admiro por ser "Limpios"; me gusta cómo luchan y francamente les digo que yo quiero ser luchador. Como no puedo ir al gimnasio, pues estoy estudiando y además trabajo con mi tío, yo mismo me hice unas pesas con unos botes de chiles que llené de cemento, y siempre que me mandan a estudiar, mejor me pongo a hacer ejercicio a escondidas. Tengo buen cuerpo para ser Luchador y pronto iré a México a visitarlos para ver si me dan una oportunidad de luchar.

José Luis Velazco.  
Ixtépec, Oax.

# ¡ATENCIÓN LECTOR!

Desprenda su  
Cromo Album  
Colecciónelo  
(Es Único)



## PARRIBA CHANOC

Desde hace tres años mi luchador favorito ha sido "Chanoc", ex-campeón nacional de los pesos ligeros, su estilo es único entre los pesos chicos. Y si en el terreno de los rudos llegó a conquistar el fajín, hoy como gladiador técnico no dudamos que nos dé a los acapulqueños la satisfacción de ganar otra vez la corona que tiene el capitalista Raúl Rojas que no ha convenido todavía.

Reportero A  
Acapulco, Gro.

## CADA DIA ESTA MEJOR

Felicito a todos los que escriben en mi Revista "LUCHA LIBRE", pues en cada número nos están dando sorpresas. La nueva sección, la más nueva de todas, pues apenas apareció en el número pasado, "¿STED NO LE A SU IDOLO", es muy interesante ya que nos da oportunidad de conocer a fondo a los ídolos. En las demás revistas o periódicos de Lucha Libre, nada más se informa de lo que pasa en las Luchas y poco sabemos de los gustos y aficiones y carácter de los grandes luchadores fuera del cuadrilátero. Ahora gracias a esta nueva sección los conoceremos más a fondo.

Adalberto Pastrana.  
Pachuca, Hgo.

ESPECTRO 11  
(MEXICO)









W. ISES  
(MEXICO)



WOLF RUBINSKY  
(LETONIA)





POLO MAYA  
MEXICO  
MAYAN



C. MAYA ALBEM  
11  
MAYAN  
AUTOGRAFATO







# CAMPAL

POR LA VIDA

LUCHA LIBRE

Califica a:

EL GRECO

## UN ESTRELLA DEL RING

CALIFICACION  
AFILION  
HABILIDAD  
RECURSOS  
CONDICION FISICA  
CONSISTENCIA  
TECNICA  
AGRESIVIDAD  
PERSONALIDAD  
PI LARIDAD  
TAQUILLA

TABULACION.

60 MEDIOCRE.

70 Regular

80 Estrella.

90 Superior

100 GRAN ESTRELLA DEL

COSTALAZO.

TOTAL

## GOLDEN SHARKEY...UN RUDO DIFERENTE

MICRO-REPORTAJES



Logramos penetrar en el mundo que rodea a este luchador, y nos dimos cuenta del nivel de la medalla Sharkey ha iniciado una nueva...



Espero en su vida deportiva. En una de las gimnasias, los entrenadores se lo han presentado en forma de clases a futuras figuras.



de los entonados "He sido incomprendido en mi país, pero en México soy un héroe".

BETTY OLGUIN

En Rayos Equis



Nombre Verdadero: Virginia Osorio Morán  
Lugar y fecha de nacimiento: Pachuca, Hgo., 23 de diciembre de 1938

Nombre de la Madre: Estela Morán  
Estado Civil: Casada  
Peso: 62 kilos

Medida: 1.53

Color del Cabello: Castaño.

Estudios: 10. de Secundaria.

Actividades: Hogar y Gimnasio.

Se inició en 1960 arena

"Afición" de Pachuca, Hgo.

Debut: 23 de junio de 1961

contra Irma González

en Pachuca, Hgo.

Estilo actual: Ruda

Región: Costera

Platón Favorito: Mariela

Loción Favorita: Nivia

Su Mejor Pareja: Chabela Romero

Su Rival más duro: Irma González

Deportes que practica:

Box de 1953 a 1957

Color Favorito: Azul

Género Favorito: Tony Azólar

Estrella Favorita:

Lorena Velázquez

Considera que los mejores luchadores actualmente en México son: Lagarde y Ray Mendoza, su esposo fue el que le puso el nombre de Betty Olguin ganando por

luchar la primera vez profesionalmente \$150.00



LOS LUCHADORES CONTRA EL HAMPA.

# ¡GUERRA AL CRIMEN!

Oleadas por unos minutos de la lucha libre. Descanse mientras los contendientes del próximo combate suben al ring. Aproveche este intermedio y entérese de lo que ocurre en el mundo prohibido del crimen en donde EL QUE LA HACE LA PAGA.



Por Adolfo MORENO  
(EL PIRATA)  
Investigador Privado

## ¿EL CRIMEN PERFECTO?



Así era en vida "la empaquetada" según la reconstrucción del fallecido rostro de la mujer, que realizó el hábil lápiz del dibujante policíaco Joubert.

**EL ATAÚD DE CARTÓN**  
Cerca de la plaza de Toros "El Torero" andaba un grupo de chiquillos que se dedicaban a recoger papel y botellas de los tiradores de basura. —Mira, mira, allí hay una cajita de papeles. —Sí, uno de ellos señalando una caja de papeles que sirven de empaque a los rollones de papel sanitario.

Vamos a ver que tiene esta cajita empaquetada.

Ha de ser basura.

A lo mejor es ropa vieja.

—¡Jijol! cuantos nudos tiene un vidrio pa' cortar los lazos.

Después de muchos esfuerzos con levantar una tapa de la caja.

Está pesada. ¿Qué tiene aquí encima son puros.

—Mira! Exclamó asustado quillo.

Estos papeles están llenos. Se alejaron un poco de la curiosidad venció a su morron a aproximarse.

—Con suerte es carne.

Quien sabe, vamos a destapar. —No le seques!

Todo su valor se desvaneció cuando jaron a la vista parte del contenido: aquél macabro paquete.

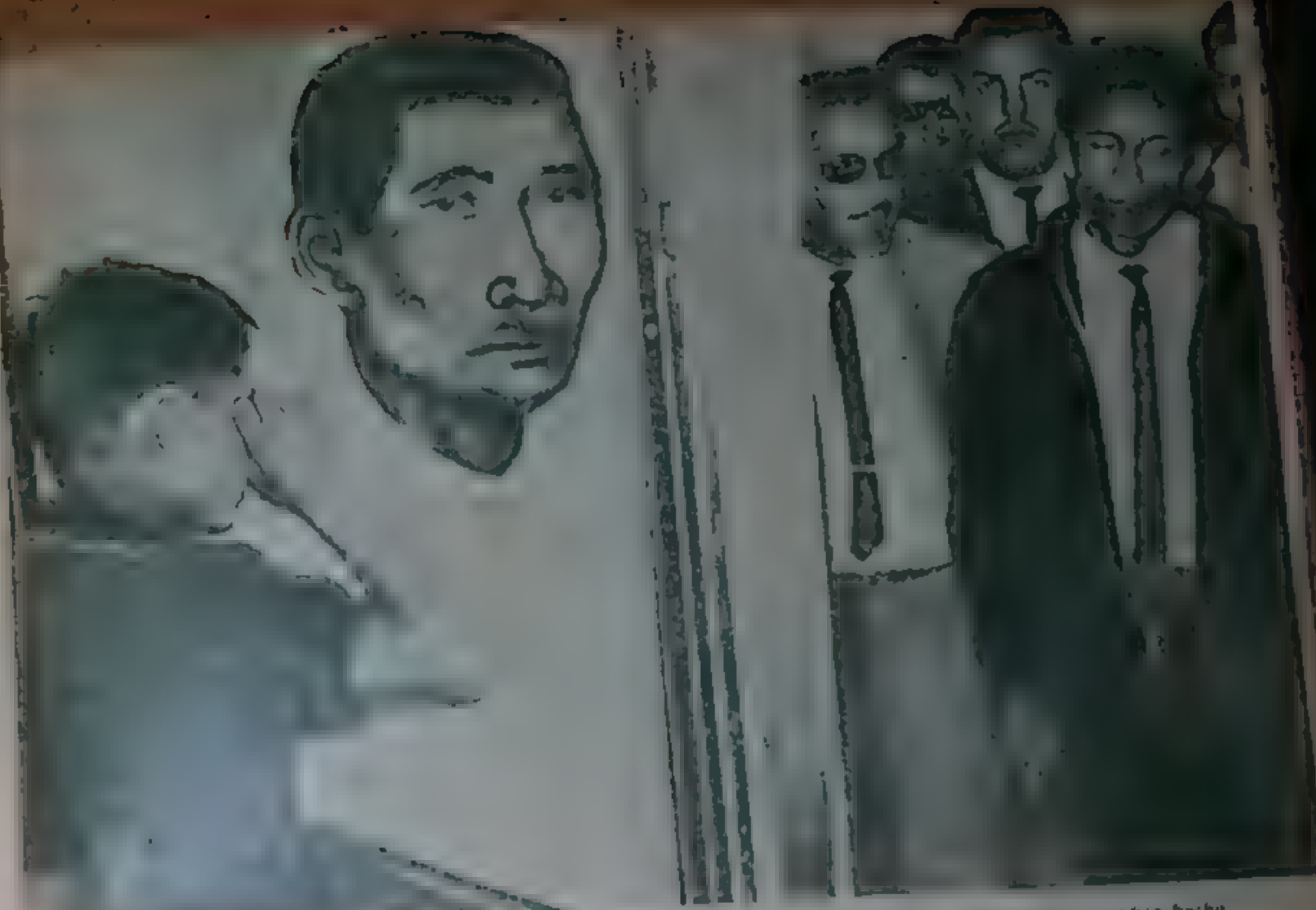
¡Ayyy Mamacital es un muerto n'rale la cabeza.

El espectáculo era horripilante, una cabeza deformada, hinchada, los miraba con sus ojos opacos, llenos de muerte.

¡Pelale! al nos agarran los azules a lo mejor nos echan la culpa.

No, mano, mejor vamos a avisarle a alguien... Total nosotros que.

**UN CADAVER DESNUDO**  
Pronto cundió la noticia del macabro.



En el momento en que el funesto bulto espía temeroso por una rendija hecha en la pared, una conocida cuyas señas coincidieron con el retrato elaborado en la Jefatura.

cató con las del archivo de la Jefatura. —¿Estaba fichada, sabemos cómo se llamaba?

Ya se hizo mi comandante, no tenía antecedentes.

Y la ropa que vestía?

—El cuerpo fue encontrado completamente desnudo y los asesinos borraron toda posibilidad de identificación.

¿Cómo es posible?

Le arrancaron las cejas y le arrancaron las uñas de las manos y de los pies. Además ya se está descomponiendo y los huesos más de cinco días la desfiguraron.

¿Cuáles fueron, según el parte médico, las causas de su muerte?

—El cuerpo no presenta heridas, ni golpes visibles aún se desconoce la causa de su deceso...

Que investiguen eso inmediatamente, así puede estar la clave y también que un día ante reconstruya sus facciones para que los peritos puedan dibujar el dibujo, al quien tiene que reconocerla.

Pero pasaron los días y en el Servicio Médico Forense drufen una multitud de familiares de personas desastres y simples curiosos llevados por su morbosidad. Ya para entonces el cuerpo despedía un olor nauseabundo que no se podía soportar y las facciones y rasgos que hubieran podido servir para su identificación iban desapareciendo obra de la putrefacción.

# LA POLICIA DE GABEZA CON LA "GUERRA" EMPAQUETADA



# OTRO ASESINATO SIN SOLUCION?

## ASUNTO DE DROGAS Y PROSTITUCION.

Los médicos examinaron las vísceras y la sangre del cadáver y llegaron a una conclusión: MI RÍO INTOXICADA CON DROGAS.

Todos los sábados por la noche en la zona de la calle de la Cruz, los chicos de la zona de la Cruz y prostitución, en casas de mala fama fueron registradas con un ojo en la búsqueda de sospechosos, así mismo fueron detenidos muchos muchachos en la zona y algunos de ellos en la zona de la Cruz de drogas o fi- ciones como leones y trufantes de la zona.

En un caso al "reves", declaró a la prensa un alto jefe de la zona de la Cruz, que encontró al asesino para que él identifique a su víctima. Transcurrieron otras 72 horas y los detenidos como presuntos asesinos tuvieron que ser puestos en libertad pues nada pudo probarseles a pesar de las intensas investigaciones a que fueron sometidos.

## VIO A LOS ASESINOS.

Los investigadores agentes exploraron con el fin de averiguar si los asesinos eran los mismos que habían matado a un chico llamado Víctor Sánchez Álvarez, quien declaró haber participado varios minutos

con un hombre que le ofreció una buena propina por cuidar la caja de cartón que contenía el cadáver desnudo y rapado de la infeliz mujer.

—Tengo 14 años— Declaró el chamaco— estaba jugando por allí en la calle cuando un señor se me acercó y me dijo:

—Te voy a dar una buena propina si me cuidas esa caja.

Si señor, pero es que mi papa me está esperando.

—Veinte pesos, te daré veinte pesos si la cuidas.

La harta mamá pero no se vaya a tardar mucho.

Notas cuidas que nadie se le acerque, ni se la vaya a robar.

—No tenga cuidado, me porfiré abusado...

Y me quedé allí cuidando el hulto que había dejado a media banca y cuando el señor atravesó la calle y junto con una señora medio gorda, tomó un "libro" de esos conocidos.

## NUEVOS SOSPECHOSOS.

Toda la policía se movió en

los datos aportados por el chico de la zona de la Cruz, al haber bu- fante, Sergio C. Juábert, los datos necesarios para elaborar un retrato hablado del presunto "Empaquetador" que resultó muy parecido al "Jarocho" conocido delincuente ficha o como "El Jarocho" y traficante de drogas. Este fue detenido inmediatamente por la policía y se procedió a interrogarlo y a presentarlo al chamaco para ver si lo identificaba como el sujeto que le encargó el asunto de cartón.

El chamaco temió al ver al sujeto y no se atrevió a reconocerlo, pero cuando se le mostró el retrato hablado, dijo: "Ese es el tipo".

Esta vez el sujeto fue detenido y se le llevó a la comisaría. El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

# CRIMENES DE LA VIDA REAL

ajudado. El Jarocho, tuvo una respuesta para toda pregunta que le lanzaron los investigadores y se de la zona inocente dice.

—Yo nunca había visto a esa vieja [yo no soy el "empaquetador"]

Pero a pesar de sus negativas si- guíó siendo el sospechoso número uno en este desconcertante caso, al que la policía no encuentra ni raras pistas.

No será cada extrato que ante la mirada de sus protagonistas del caso, públicamente se tra- tó de un caso.

## EL QUE LA HACE LA PAGA

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

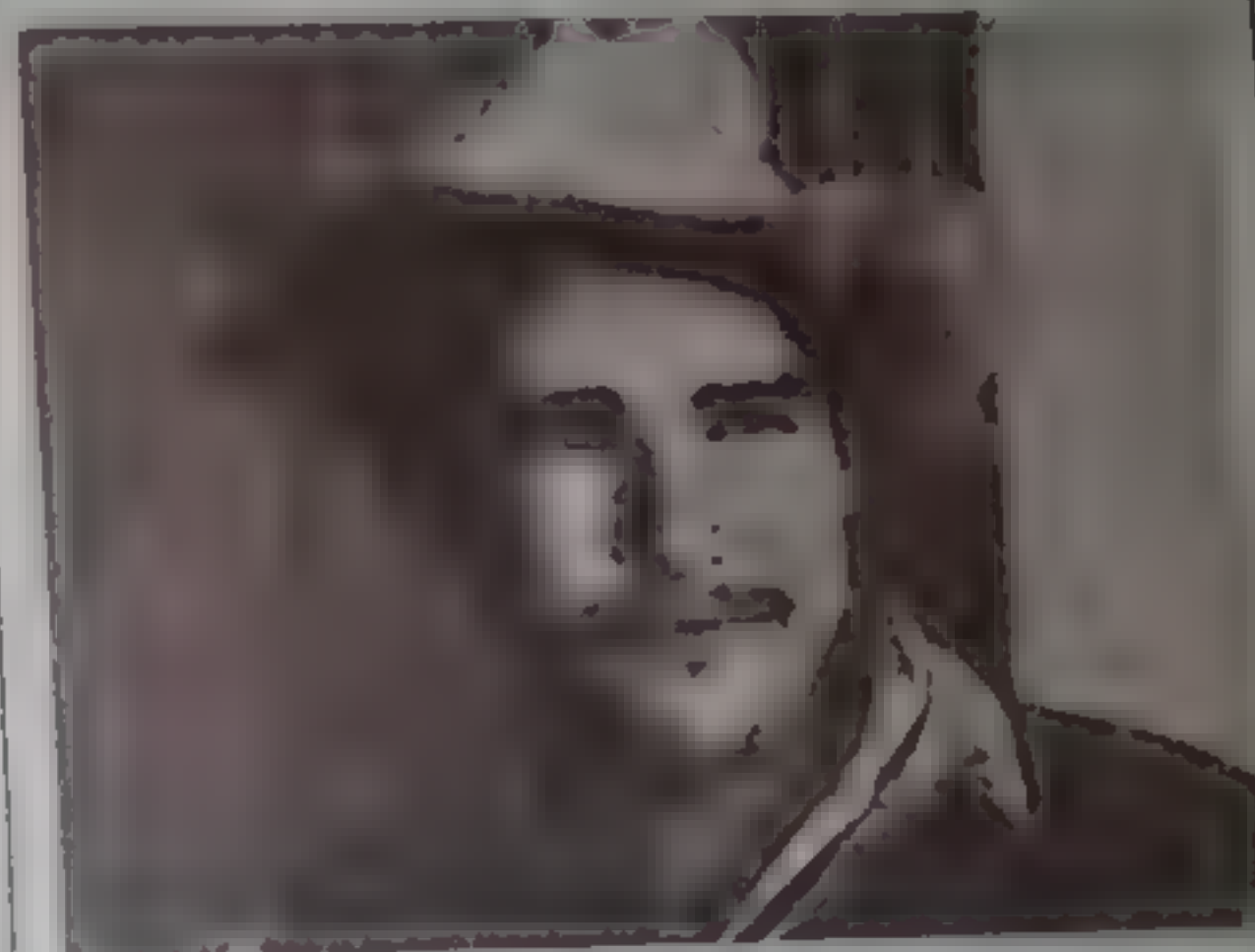
El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

# MATO A SU HERMANA POR LA ESPALDA



El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.

Me voy a morir... no me deja sola, no te vayas! Gritaba desesperada una infeliz mujer que se encontraba tirada en medio de un charco de sangre. "Mato no te vayas" gritó desesperada, sin saber al ver que su hermano emprendía veloz huida a través del barro en que se encontraban.

Siempre era el nombre de aquella mujer que yacía abandonada y mal herida en medio de aquel paraje, no se explicaba que había pasado. En su agonía recordaba la detonación a sus espaldas de una escopeta y casi en el mismo instante sintió que sus carnes se encendían en agudo dolor, un impacto brutal la lanzó en grotesca contorsión hacia adelante.

Siempre murió horas después sin ningún auxilio y no pudo declarar.

Tres semanas después, los agentes del Servicio Secreto detuvieron en Acapulco a Juan León Velasco, quien desde la muerte de su hermana andaba a salto de mata.

—"Si fue accidental, ¿por qué huyó? en vez de acudir a la Policía para aclararlo todo", preguntaron los agentes al homicida quién al declarar relató:

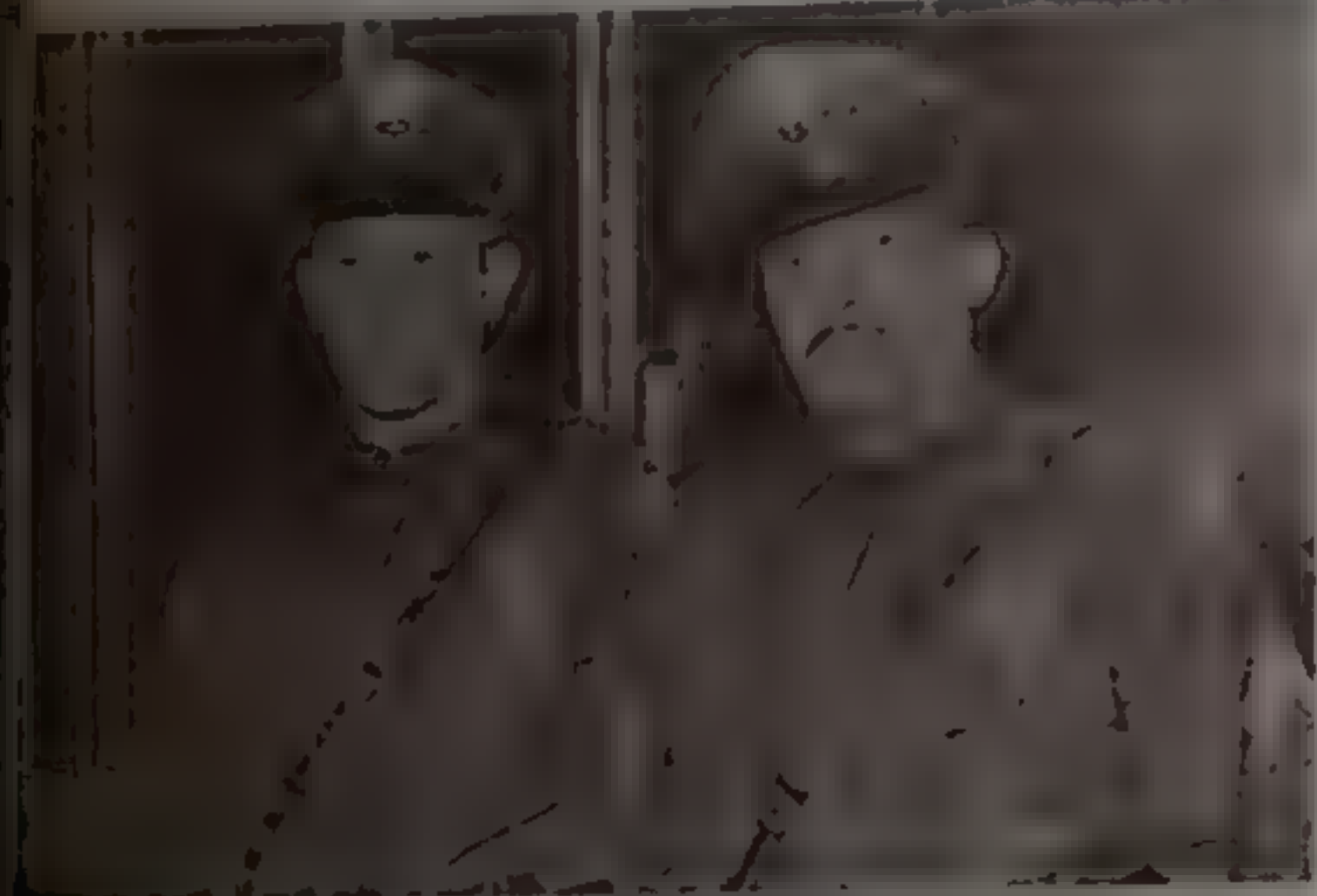
"Ella... mi hermana y yo fuimos a cazar conejos al campo de la zona de la Cruz."

"Ella iba adelante, de repente pegué con el arma en una piedra y se disparó sola, las postas le pegaron a mi hermana en la espalda."

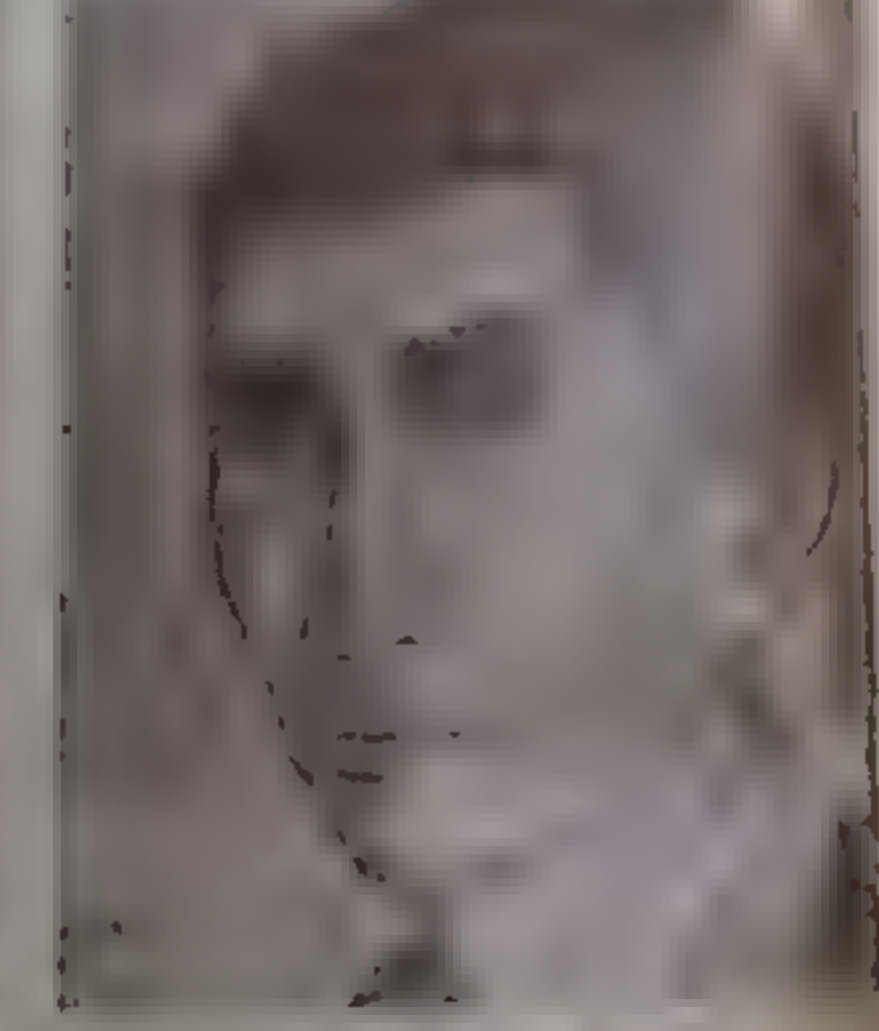
Guardó silencio un momento y siguió relatando: Me acerqué, vi que se desangraba, estaba muy grave, sabía que se iba a morir. Entonces me eché a correr, tenía miedo de que me metieran a la cárcel...

—Y la dejó morir sola, sin prestarle ayuda. Tal vez se hubiera salvado si un médico la atendió —Lo hace notar un agente y el detenido baja la cabeza.

Yo no quería matarla... fue un accidente. No he jurado. Soy inocente! Los hechos ocurrieron en el pueblo de Santa- go Chulapán, municipio de Tepic, Jalisco. El homicida será juzgado conforme a su delito.



El sujeto declaró que él no sabía nada de lo que había pasado, pero que él había visto al sujeto que le había encargado el asunto de cartón.



Los datos aportados por el chamaco de la zona de la Cruz, al haber bu- fante, Sergio C. Juábert, los datos necesarios para elaborar un retrato hablado del presunto "Empaquetador" que resultó muy parecido al "Jarocho" conocido delincuente ficha o como "El Jarocho" y traficante de drogas.



# LEO EL GLADIADOR



El instructor de la Real Policía del Canadá, está seguro de convencer a los fanáticos mexicanos mucho antes de partir rumbo a Inglaterra

Por Billy The KID

Año tras año, llegan a México los luchadores de los pesos mosca del mundo. Los mexicanos, sin embargo, prefieren a los mexicanos, por lo común.

Actualmente, el campeón para la categoría de mosca en México es de origen mexicano. Después de haber estado en la categoría de mosca de 125 libras, es Jerry London, el otro Leo Mimolt. London, ha conquistado a la afición azteca rematando su campaña al ganar a René Guajardo la corona mundial de los pesos me-

dios. Sin embargo, hoy, no trataremos nada de él.

Nos vamos a referir a Leonard Mimolt, mejor conocido por usted como Leo Mimolt y en el extranjero como Leo EL GLADIADOR.

Si fuéramos en México para los promotores de la lucha libre, tendríamos que decir que Leo Mimolt es un luchador de primera categoría.

En la categoría de mosca, Leo Mimolt es un luchador de primera categoría. En la categoría de mosca, Leo Mimolt es un luchador de primera categoría.

En los Estados Unidos y todo el territorio canadiense, demuestran su verdadera valía como luchador, ya que entre sus rivales se cuentan victoriosamente Tony Parisi y Kowalski y otros más de los famosos estrellas del catch canadiense y americano.

Al pisar Leo Mimolt suelo mexicano, cuando pesaba 92 kilos, venía con una gran experiencia y conociendo a fondo la lucha libre nacional.

En la categoría de mosca, Leo Mimolt es un luchador de primera categoría. En la categoría de mosca, Leo Mimolt es un luchador de primera categoría.

En la categoría de mosca, Leo Mimolt es un luchador de primera categoría. En la categoría de mosca, Leo Mimolt es un luchador de primera categoría.



Leonard Mimolt, bañado en sangre, armó tremendas broncas en los rings norteamericanos, sin embargo aquí en México lo vencieron los famosos antojitos mexicanos.

La geografía los que han hecho que Leo Mimolt se vea como un maleta. Sus victimarios han sido los famosos antojitos nacionales.

Desvelos, diarreas y bajar de 92 kilos a 77 que pesa en la actualidad son la causa de su notable falta de rendimiento sobre los recordados. Leo Mimolt, no es UN ALI FTA. ¡Júrelo!

Su récord profesional así lo demuestra.





## BUENA MEDIDA

Mario Gómez La Múmia después de cumplir esta noche con la empresa Se-rio y Estable entrará a una inactividad dentro de los cuadriláteros mientras se investiga a fondo el fraude cometido por el y los presentes de las pajas de Tampico, Tamps., y Pa-hu-ca, Hgo., donde fue a ex-poner la máscara cuando ya había sido desenmascara-do que en la Capital por Manuel Robles en la arena Coliseo. Ni hablar. La H. Comisión de Box y Lucha del D. F. se apunta un hit a su favor y en pro de la veracidad de la lucha libre profesional.

## HUY EN LA COLISEO

Gran batalla campal entre doce elementos. Lo más notable es la reaparición de, agrietado Huruks Sio en el bando de los rudos. En la preliminar vercinos en acción nuevamente al enmascarado El Lince combatir contra Sabu BN PAZ DESCANSE.

A las 3:30 horas del pasado viernes 10 de los corrientes en esta Capital dejó de existir el pionero del catch nacional don Je-sua Lome in su muerte fue muy lamentada por todos los que estamos conectados al ambiente del costazo. Entre las hazañas dentro del pánico de don Chucho se cuenta el descubri-miento del actual máximo taquígrafo El Santo, así como el de haber sido oficial-mente el primer árbitro de lucha libre. Descanse en paz tan querido y respetado señor Lome in. Su per-dida seguirá siendo sentido por todos los que nos unimos al dolor de su fa-milia.

## EL PROXIMO DOMINGO

No mete la pata el día.

Tony Stone



La Cobra I



Mar Allah



César Sando



## PIQUETES A LOS OJOS

POR PAPA K. D.

blo los aficionados de la fronteriza ciudad de Nuevo Laredo, Tamps., verán la presentación del Caballero Sige II. Para darle el visto bueno se trasladará a esa población el Sr. Bu-rados Alto Comisionado de la lucha libre azteca PEREGRINACION.

Pasado mañana rendirán tributo los hombres del catch en la Insigne Ba-lica metropolitana a la Vir-gen de Guadalupe. La pe-regrinación fue organizada por César Sando y partirán a las 18:30 horas de la glo-rieta de Peruvillo para oír la Sagrada Misa a las 19:30. Queda usted invitado 500 PESOS.

Fue la multa que la Co-misión de Box y Lucha de D. F. impuso al "Expreso del Norte" Rubén Juárez por haber sarandendo al conocido porrista de los rudos "El Cacarizo". Otro diez para el señor Barradas que se está poniendo en su verdadero lugar como comisionado.

## REAPARECE

El Dr. Kern el próximo domingo 19 en la cancha de "San Pedro" de la capi-tal del Estado de Puebla. Felicitades y éxito.

## MANO A MANO

Mil Máscaras actual mo-narca de los pesos semi-completos tendrá mañana por la noche en el ring de la Coliseo de Acapulco, Gro., cuando se enfrente

al ex-monarca mundial de los pesos medios René Guajardo. En la semifinal se unen Los Espanto I y III con el Cavemario Ga-lindo para la juvenil ter-cia de David Curiel, Raúl Reyes y Rubén Juárez EN LA AZTECA BUDOKAN.

Siguen desde sus nom-bres de batalla hasta en sus actuaciones los lucha-dores llamados libres y a. mando del Acorazado Mo-reno degenerando el espec-táculo de la lucha libre. Pronto veremos su fracaso.

## PRESENTACION

Jerry London se presenta mañana como monarca mundial de los medios en la Coliseo de San Luis Po-tosí, S. L. P. formando pareja con el hábil Felipe Ham Lee para enfrentarse a Ray Mendoza y Rizado Ruiz. En la segunda estelar Tony López contra Red Te-rror y El Condor contra Chucho Esquivel. Abre la función el match entre White Hand y Raul Mata BENNY ROMERO.

Se reportó listo para su reaparición en rings capi-talinos. El leonés regresa de una buena gira por la costa del Pacífico. Enhora-buena.

## KARLOFF LAGARDE

Se une una vez más con Vick Amézcuea para formar diabólica mancuerna y combatir sobre el ring de la arena "Córdoba" de la

ciudad cafetera del mismo nombre contra Shadow y Alfonso Dantes. En la se-mifinal Sugi Sito contra Chico Casasola y Leo Mi-molt contra Braulio Véliz NUEVO CAMPEON.

Es muy posible que a estas horas ande encanta-do de la vida el enmascara-do La Cobra I, ya que an-ter debió de ganar el cam-peonato de peso welter del Estado de México al duro Canaima.

## LOS DIES MEJORES

Luchadores en el país de Tío Sam, para el mes de Junio son: Gene Kn... Lou Thesz Crusher... ki - Bruno Sammartino.

Mackey Destroyer - Michele Schiroma Von Erich - The Johnny Valentine - velación Smasher DESTRONADO.

El italiano Tony fue despedido de peso medio en pomposamente San Salvador por el mismo Mongo. Después de match celebrado el 6 de Junio de 1966 se cinturón El Mongi vadoreño se convierte triple campeón de internacional, Stone por descalificación.

## GRAN DEFENSA

Y primera que le hace al cinturón nacional de los pesos ligeros Raul Rojas al vencer en la arena "Ori-zaba" de Orizaba, Ver UN MARTINETTE.

Entre la hombría y el valor encontrarás la serenidad.

# EL VIERNES EN LA MEXICO "EL COPETES" Y SU BANDO APALEARON A LOS TECNICOS



Los técnicos, angustiosos bucaron la victoria en dos al hilo. Sin embargo los del bando contrario supieron aprovechar una pifia del Mil Máscaras y se fueron a fondo a base de golpes de todos los tamaños y formas llevándose la victoria para emparejar la balanza.

## Por Flecha Roja.

En la tercera, la sincronización de René, Lagarde y Amézcuea fue superior que la de los ídolos. René Guajardo, como en su anterior entrevista con London bucó la camorra con éste y lo dejó bañado en sangre. Lagarde y Amézcuea, fácil se despacharon a Shadow que había sido golpeado por su socio London, en un momento de ebriedad por el vital líquido que co-rre a de la herida producida por el "petate" de Reynosa. Mil Máscaras, buscaba colinas en las ta-rimas y en nada logró ayudar a sus compañeros.

## RENTADOS EN SERIE:

David Cortel sigue su marcha triunfal a la consecución de su carrera y a base de velocidad, habilidad y juventud hizo que "El robie fronterizo" Henry Pilián, su saliera de órbita y fuera des-calificado por el referi Elito Pa-lau, que tuvo una feña intraven-ción durante la velada.

Dir. Wagner y Alfonso Dantes, empujaron en 20 minutos Braulio Véliz se llevó con raso la victoria sobre El Vikingo Sergio Barrera barrió a Leo Mimolt y Chico Véliz se despachó a Kirvan K. D.

La semifina resultó caliente y

## EL GOZO SE FUE AL PAZO

El gozo se fue al pazo... (The text is very blurry and difficult to read in this section.)

El gozo se fue al pazo... (The text is very blurry and difficult to read in this section.)

intermedia fue sensacional

## LUCHA DE LA SEMANA: LA ESTRELLA DEL VIERNES





**FURIA NORDICA**



**EL 'MIL' EN ACCION**



**EL ALOCADO PILUSO**



**RESISTIO RE NE**

# RASTREO ESPACIAL

Trinidad reportada como la  
Reina de Joliet en el Topo-  
la blanca de la arena Míchigan.  
Demuestra una agilidad ex-  
traordinaria y aquí vemos el  
momento preciso en que pas-  
sa el río para bajar al  
puerto de...





## COMO TRAPEADOR



La velocidad de Curtiel fue veneno para Piluso que recurrió al foul.

## BRAVO "EL COPETON"



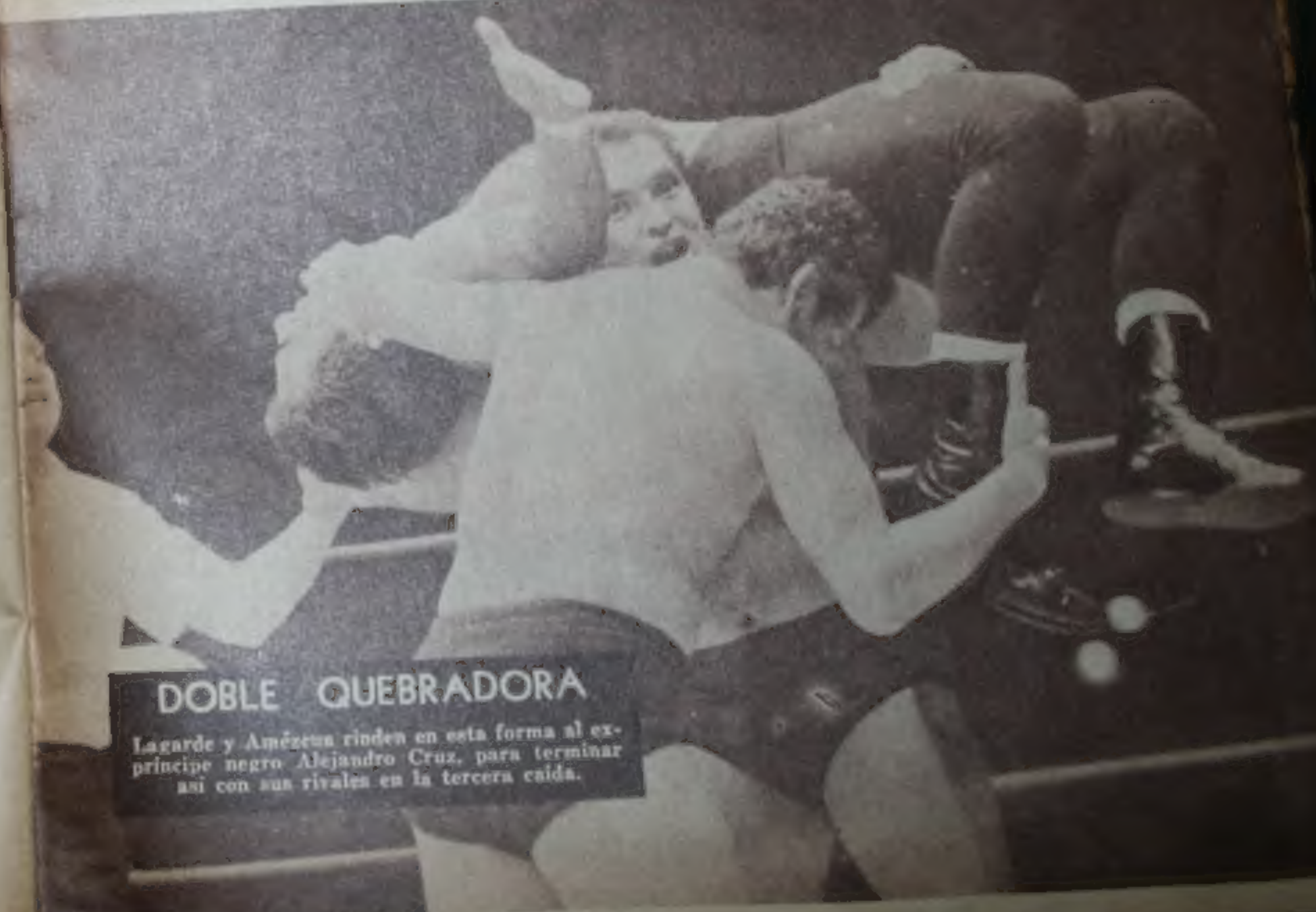
El rey mundial de los pesos welter trajo por la calle de la amargura al canadiense London que acabó el match bañado en sangre.



Mil Mascara tuvo momentos sensacionales durante la batalla estelar; con gran fortaleza levantó al "Gallo de Oro" para aplicarle fuerte doble.



SE LE VIO LA CARA



## DOBLE QUEBRADORA

Lagarde y Amézaga rinden en esta forma al ex-príncipe negro Alejandro Cruz, para terminar así con sus rivales en la tercera caída.



DE TODO  
UN  
POCO

# CURIOSIDADES

**CURIOSIDADES**  
Yo Caldo de Oso con Sabor a

Tal es el lema del Gran Antonio, quien asegura que se toma para conservar la línea, tres copas como la que aquí aparece, llenas de curado de apio. Lo único que le cuesta trabajar al "angelito", que pesa 209 kilos, es salir de la copa después de beberse el "neutle".

¡Aquí, NUEVA YORK!

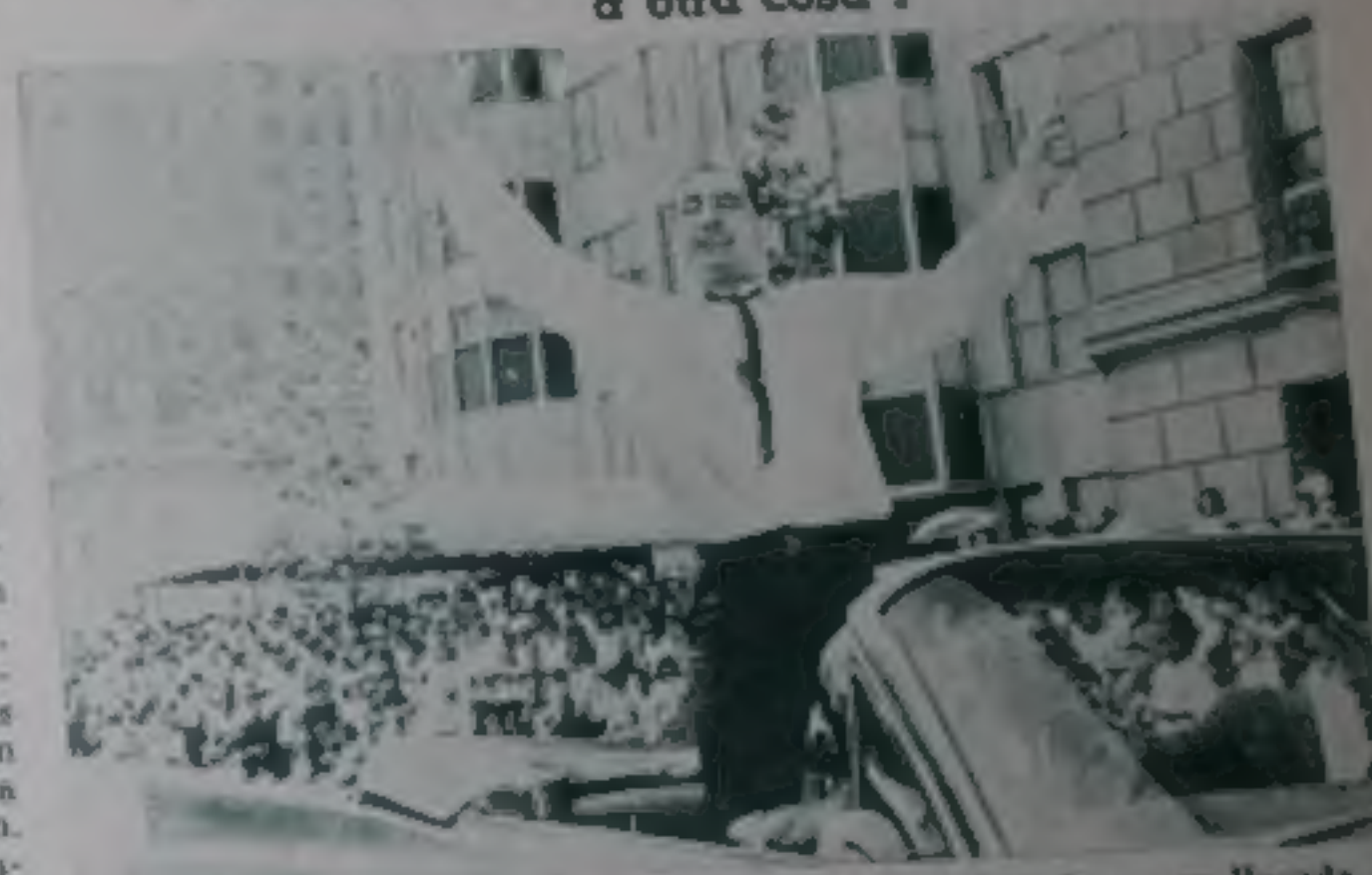
# LUCHADORES CON TRUQUITOS

**E**l campeón de la Federación Mundial de Lucha, Bruno Sanmartino, es considerado por la mayoría de las personas en el ambiente de la lucha profesional, como un gigante tranquilo y apacible. El célebre italiano, sin embargo, es muy dado a decir bien claro sus opiniones sobre ciertos asuntos. Uno de esos asuntos es el de los "luchadores con truquitos", y en particular los "glamerosos". Dice Bruno: "El deporte de la lucha profesional estaría mucho mejor si los fans no se dedicaran a otra cosa. Deben de irse. Todos ustedes saben a lo que me estoy refiriendo. . . a esos con largos rizos rubios, altas zapatillas blancas y todas esas tonterías. Si un hombre es un buen luchador no necesita parecerse a una mujer para llamar la atención. Yo no utilito ninguna de esas babosadas y lo mismo deberían de hacer todos. Un luchador debe ser juzgado por su habilidad. . . no por sus largos cabellos platinados. Es un luchador. . . no una vedette cinematográfica. El argentino Antonio Roca, que es el más grande de los luchadores en activo, no utiliza ninguna de esas tonterías. Yo tampoco. Ninguno de los dos necesitamos nada que no sea nuestra propia habilidad como luchadores. Entonces por qué han de necesitarlo los otros? Estos puntos de vista de Bruno han sido muy bien recibidos. . .

## ESOS NAZIS

Jack Dalton, uno de los Dirty Dalton Boys, declara que llevar pistola le ayuda a mejorar sus reflejos sobre el ring... Uno de los luchadores que con más calor recomiendan los ejercicios isométricos es el enorme "Hombre Montaña" George Cannon... El promotor de San Francisco, Profesor Roy Shire, piensa establecer su chingarrero en Las Vegas con una función a la semana... Dicen que Bull Curry anda muy cerca de los 60 años. Nadie que ven en acción al ex policía de Connecticut pudiera imaginárselo... San Luis es

"El deporte de la lucha libre profesional estaría mucho mejor si los timadores se dedicaran a otra cosa".



Argentino Roeca, es aclamado por miles de aficionados a su llegada a Puerto Rico. El hombre de los pies alados es toda una maravilla.

más o menos la única ciudad del país que puede alardear de tener un club de admiradores de "The Bruiser"... La Agencia Mundial de Antonio Roca le ha dado el carpetazo para siempre a gran parte del desahogo de Vince Mc. Mahon de la Federación Mundial... Una serie dolencia en la espalda ha dado al traste con las actividades de Chris Tolos en los cuadriláteros... ¿Y qué ha pasado con Moose Evans? El más importante luchador de Inglaterra es el villano de villanos Jackie Palo "Mr. T. V." El comentarista más prestigioso de Europa, Charles Mascall, dice del inglés que "es el hombre a quien uno adora odiar"... Ike Eakins, pensando ya en el retiro, piensa establecerse en Florida... El mayor detractor de "Destroyer" es Fred Blasie... Bobby Davis tuvo el pelo de color púrpura durante tres días. En esos momentos estuvo manejando al maestro del ballet Ricki Starr... Agregue a Karl Von Hess a la lista de luchadores alemanes que desprecian a quienes les pagan sus

sueños, o sea, el público. El ex soldado nazi hizo estas declaraciones: "La mayoría del público viene a denigrarnos (refiriéndose a él y a su hermano Adolfo). Son como salvajes llamando por nuestra sangre". Y les digo a los aficionados europeos, por si les sirve de consuelo, que los hermanos Von Hess tampoco los soportan a ellos... Wilbur Saayder es un hombre raro: un luchador del medio oeste que se niega a ir al Este. El popular muchacho de Walnut Creek, Michigan, dice que aún las principales arenas del Este no son capaces de pagarle lo que él vale.

## LA BRONCA DEL SIGLO

Dick Teh Bruiser es otra estrella que se mantiene apegada al marcialismo que se practica en la Federación Mundial. Hace algunos años Dick fue suspendido en el estado de New York por empujar una bronca en la que resultaron lesionados 300 fanáticos en el Madison Square Garden.

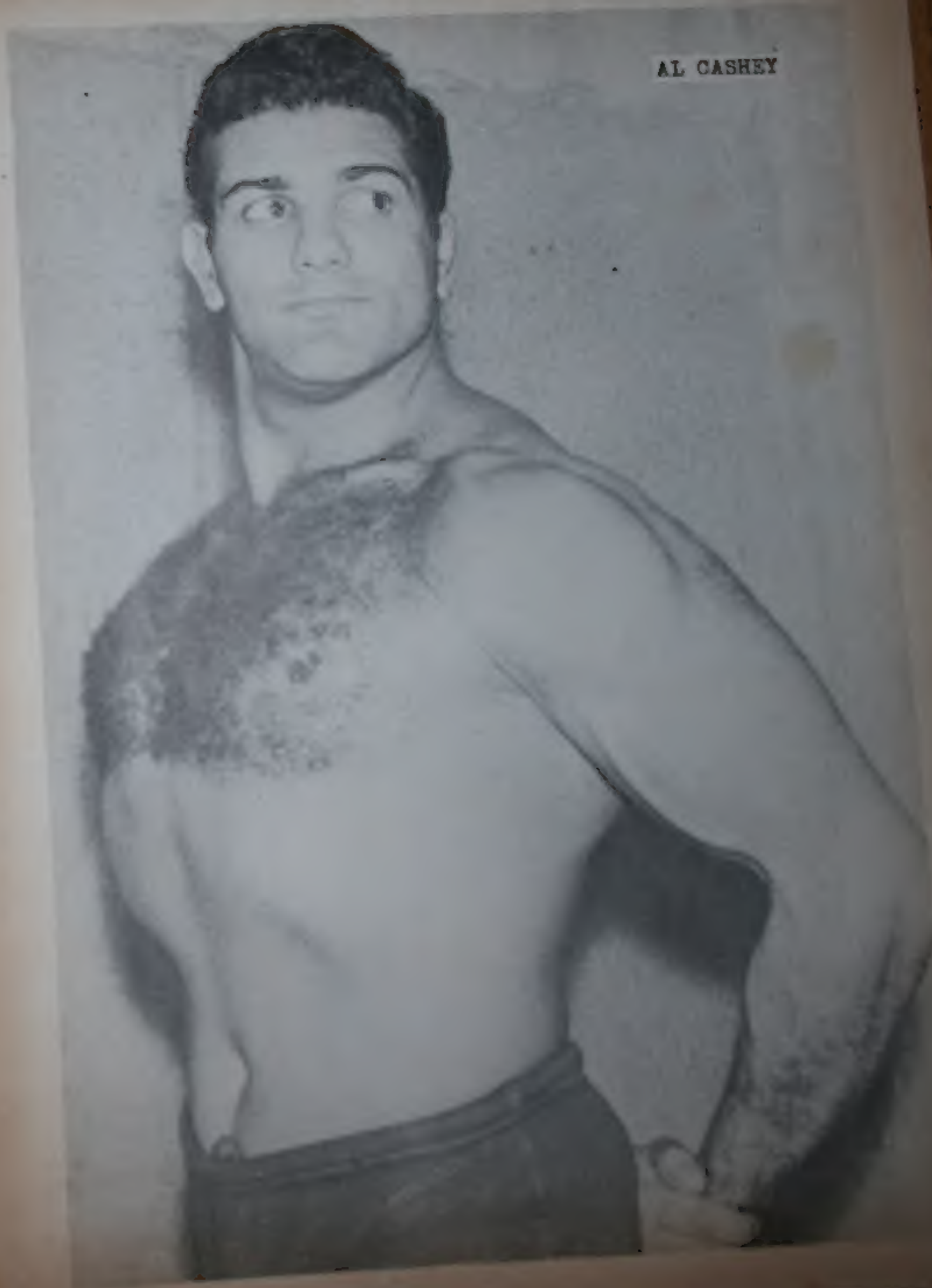


**TAMBIEN TIENEN  
SU  
CORAZONCITO**

Desde la lejana Mérida nos llegan estas fotos en las que aparecen los Kudos Sombra Azul y Gato Cetina, quienes no quieren ser menos que los grandes líderes de la Lucha Libre y luego, luego se buscaron una Madrina, y no tienen mal gusto los Yucatenses, pues Mireya está como para... Chuparse los dedos.

[illegible]

AL CASHEY





TONY STONE  
Italia

